

Saint-Sardos Jeanne

Etnomusicología



01/10/2006 - 30/08/2009

Boursier +BCRD

Danzantes y músicos de Ayacucho

En el Perú, en la región de Ayacucho, tres danzas se distinguen de las otras y comparten particularidades comunes: la danza de las tijeras, la de las huaylías y la de los negritos de cinta. El público desempeña un papel importante en estas danzas competencia. El análisis de estas relaciones con los bailarines y los músicos es importante para entender lo que representan así como sus danzas para el público. Verdaderos rituales, estas danzas parecen estar en estrecha relación con los vínculos que existen dentro del pueblo y aquellos de los hombres y las divinidades. Además, la relación entre los artistas y el pueblo y la estructuración músico-coreográfica de las danzas permitirán ciertamente entender la evolución de estos rituales tanto en los pueblos de la sierra como en los conos de Lima donde inmigraron numerosos ayacuchanos.