Rozenberg Catherine
Arqueología

01/01/1984 - 31/03/1986

Pensionnaire

Programa arqueológico Tantamayo-Piruru

Mon programme de recherche s'inscrit dans le cadre du Projet Tantamayo Piruru, que je co-dirige avec E. Bonnier. Plus particulièrement centré sur l'analyse du matériel archéologique, il s'articule autour de deux thèmes principaux, la typologie céramique, et l'analyse techno-économique. L'approche typologique est sous-tendue par trois démarches complémentaires, la classification, la sériation, et la periodisation. Son objectif est de contribuer à la définition et à l'interprétation de la chronologie relative de la séquence céramique de Piruru. L'approche techno-économique se propose d'étudier la production céramique et lithique du paysan andin, dans une perspective à la fois synchronique et diachronique. La ceramique initiale etant presente à Piruru, une partie de la recherche est focalisée sur la question de l'apparition de la céramique.

Fuente: "Rapport individuel Catherine Rozenberg 1984"