

Richard Frédéric

Historia



09/01/1991 - 31/08/1994

Allocataire

Belzu y el belcismo: Bolivia de 1848 a 1865

Frédéric RICHARD, historien, allocataire en Bolivie a pris son poste le 1^{er} septembre 1991 afin de préparer une thèse sur le caudillisme à l'époque de Belzú (1848-1865), sous la direction de F. G. Guerra. Pendant les quatre premiers mois de sa présence à La Paz, F. Richard a pris contact avec succès avec les diverses institutions détentrices d'archives et de documents: la Bibliothèque de l'"Universidad Mayor de San Andrés" de La Paz, les archives de la cathédrale et ceux de l'archevêché, les Archives du Congrès, les Archives Départementales de La Paz, les Archives Nationales de Sucre et plusieurs bibliothèques privées comme celle de l'historien Humberto Vazquez Machado. Il se propose de plus, de consulter prochainement les Archives Départementales de Tarija, de Cochabamba, de la "Casa de la Moneda" de Potosi, ainsi que celles de l'archevêché de Sucre et de celle du diocèse.

Les recherches de F. Richard se sont concentrées sur le discours politique des caudillos du XIX^{ème} siècle dans lequel le fait religieux occupe une place importante. Par ailleurs, en l'absence de légitimité de la transmission du pouvoir, l'Eglise essaye d'imposer les institutions et les dirigeants et le gouvernement de Belzú, souvent considéré comme socialiste révolutionnaire, apparaît en fait comme conservateur et catholique. Bien que dominée par le patronat républicain, l'Eglise reste la seule institution stable en ces périodes troublées et justifie l'importance qu'accorde F. Richard à son étude. Ces observations montrent combien l'analyse des sermons et des homélies est donc essentielle à la compréhension des problèmes. En 1992 F. Richard compte étudier les aspects socio-économiques, les modalités d'action de l'Etat, le jeu des institutions le rôle des Forces Armées ainsi que les corporations artisanales et le problème du métissage, autant de thèmes essentiels à la compréhension du Belcisme.

Fuente: "Rapport d'activité IFEA 1991"